



LE PRISME

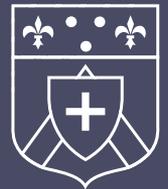
SAISON CULTURELLE

L'ESPRIT LÉGER

24 ● 25



ELANCOURT



ÉDITO
24/25



RESTONS LÉGERS !

Bienvenue à Élancourt, notre ville où le plaisir, le divertissement, l'humour, la culture, la joie et le bonheur sont à l'honneur ! Préparez-vous pour une nouvelle saison et donc un nouveau voyage culturel !

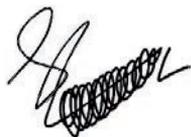
Cette année encore, nous sommes ravis de vous présenter une saison culturelle vibrante, conçue pour vous offrir des moments inoubliables. À Élancourt, nous croyons fermement que la culture doit être accessible à tous, petits et grands. C'est pourquoi nous avons soigneusement élaboré une programmation qui saura séduire chacun d'entre vous, quels que soient vos goûts et vos préférences.

Que vous soyez amateur de comédie, de musique, de théâtre ou d'arts visuels, vous trouverez à deux pas de chez-vous, de quoi nourrir votre curiosité et égayer votre quotidien. Notre objectif est simple : vous permettre de vous cultiver tout en vous divertissant avec des spectacles et des événements mettant en vedette les meilleurs artistes du moment.

Laissez-vous emporter par la magie du spectacle, riez aux éclats, émerveillez-vous devant les talents de nos artistes et créez des souvenirs inoubliables en famille ou entre amis. À Élancourt, la culture est synonyme de partage, de rencontre et de bonheur.

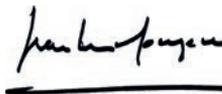
Rejoignez-nous pour une saison placée sous le signe de la joie et de la découverte. Nous avons hâte de vous accueillir et de partager avec vous des moments d'exception. Ensemble, cultivons le plaisir et le bien-être, ici, à Élancourt.

Bienvenue dans notre univers culturel où le divertissement et la convivialité sont rois !



Laurent Mazauray

Maire-Adjoint délégué à la Culture
Vice-Président de SQY délégué aux Sports
et aux J.O.P de Paris 2024



Jean-Michel Fourgous

Maire d'Élancourt
Président de SQY

SOMMAIRE

THÉÂTRE

LORÀNT DEUTSCH
SEUL EN SCÈNE
Novembre - p.10

COURAGEUSES
Mai - p.24

COMÉDIE

UN GRAND CRI D'AMOUR
Septembre - p.6

UN CHALET À GSTAAD
Décembre - p.13

TOUT VA TRÈS BIEN !
Février - p.16

**LES DESPERATE
HOUSEMEN SE MARIENT !**
Avril - p.22

L'HEURE DES ASSASSINS
COMÉDIE POLICIÈRE
Juin - p.25

MAGIE / MENTALISME

FABIEN OLICARD
MENTALISME
Septembre - p.7

KLEK ENTÒS
MAGIE
Janvier - p.15

HUMORISTES

ANNE ROUMANOFF
HUMOUR
Octobre - p.8

MARC-ANTOINE LE BRET
IMITATION
Octobre - p.9

THAÏS
HUMOUR
Mars - p.20

D'JAL
HUMOUR
Mars - p.21



MUSIQUE

JOSÉPHINE BAKER
SPECTACLE MUSICAL
Novembre - p.11



L'ESPRIT DE NOËL
COMÉDIE MUSICALE
FAMILIALE
Novembre - p.12

JENIFER
CHANSON FRANÇAISE
Janvier - p.14

MAXIME LE FORESTIER
CHANSON FRANÇAISE
Février - p.17

LES FRANGLAISES
HUMOUR MUSICAL
Mars - p.18

LES COQUETTES
HUMOUR MUSICAL
Mars - p.19

**ORCHESTRE NATIONAL
D'ÎLE-DE-FRANCE**
MUSIQUE CLASSIQUE
Avril - p.23

ET AUSSI...

SALON DU LIVRE 2024
p.26

**LA RUCHE ET
LES HAPPY HOURS**
p.27

SPECTACLES SCOLAIRES
p.28

**ENSEIGNEMENTS
ARTISTIQUES**
p.29

**LOCATIONS D'ESPACES
ET EXPOSITIONS**
p.30

**ASSOCIATIONS
ÉLANCOURTOISES**
p.31

NOS ABONNEMENTS
p.32

NOS TARIFS
p.33

LE PRISME PRATIQUE
p.34

NOS PARTENAIRES
p.35



UN GRAND CRI D'AMOUR

Comédie

Après s'être aimés passionnément, aujourd'hui ils se haïssent ! Unis à la vie comme à la scène, Gigi et Hugo formaient le couple d'artistes le plus en vue du Théâtre. Depuis leur séparation, Gigi a sombré dans la dépression (et dans l'alcool), tandis que son ex-mari tente de relancer sa carrière d'acteur avec une nouvelle pièce de théâtre. La première représentation va bientôt avoir lieu mais sa partenaire lui fausse compagnie... Sylvestre (l'agent) et Léon (le metteur en scène) décident de faire appel à... Gigi pour remplacer la comédienne au pied levé ! L'occasion pour Gigi de revenir sous le feu de la rampe. Encore faut-il que les ex-amants acceptent cette idée !

Entre Amour et Humour, des retrouvailles explosives, des dialogues percutants, des coups bas machiavéliques... Alexandre BRASSEUR et Catherine MARCHAL forment un duo choc de drôlerie et de tendresse !

6 — LE PRISME / 2024 — 2025

SAMEDI 21
SEPTEMBRE

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h30

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif B

Production :

Les Grands Théâtres

Création :

Josiane Balasko

Distribution :

Catherine Marchal,
Alexandre Brasseur,
Jean-Marie Lhomme,
Fred Nony

Mise en scène :

Eric Laugérias

© Crédit**photographique :**

Stéphane Kerrad





FABIEN OLICARD

Archétypes • Mentalisme

Fabien OLICARD a su emmener les spectacles de Mentalisme là où ils n'avaient jamais été attendus. La formule est efficace : un one man show drôle, impactant, mis en scène, qui mélange l'humour, la science et le mentalisme.

Archétypes. Selon Fabien nous serions tous mentalistes ! Et il compte bien vous le démontrer en vous bluffant... Mieux ! Vous allez parfois vous étonner vous-mêmes ! Ce passionné du cerveau va vous surprendre, vous captiver et surtout vous faire exploser de rire. Dans ce dernier spectacle, Fabien OLICARD confirme sa place de numéro 1 des mentalistes français dans un show très singulier... qui vous fera découvrir votre propre Archétype !

SAMEDI 28
SEPTEMBRE

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h45

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif B

Production :

Gaya Group

Création :

Fabien Olicard



ANNE ROUMANOFF

L'expérience de la vie • Humour

Dans ce nouveau spectacle, découvrez l'expérience de la vie racontée par une femme expérimentée mais toujours surprise et amusée par les transformations de la société : des caisses automatiques, des supermarchés aux livres de développement personnel, en passant par l'instabilité des relations amoureuses ou les transformations du langage.

Anne ROUMANOFF observe ses contemporains avec jubilation. Elle ne les juge pas, elle essaye de les comprendre.

On sort du spectacle le cœur joyeux. L'humour d'Anne ne divise pas, il réunit.

SAMEDI 5
OCTOBRE

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h30

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif B

Production :

Little Bros. et
Vaillant Productions

Création :

Anne Roumanoff

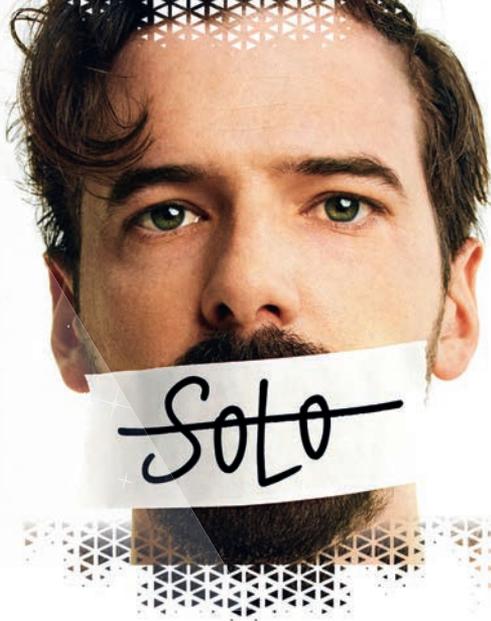
Mise en scène :

Gil Galliot

© Crédit

photographique :

Pascal Ito



MARC-ANTOINE LE BRET

Solo • Imitation

Marc-Antoine LE BRET revient avec son nouveau spectacle : SOLO.

Toujours seul sur scène mais avec une centaine de voix et de nouveaux sketches. Dans ce spectacle, vous aurez un petit aperçu de ce qui pourrait arriver si le monde tournait à l'envers...

C'est le spectacle d'après la fin du monde, avant la fin du monde !
En bien plus drôle !

Marc-Antoine LE BRET est peut-être un imitateur mais quitte à aller voir une copie, autant aller voir l'original !

SAMEDI 12
OCTOBRE

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h30

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif B

Production :

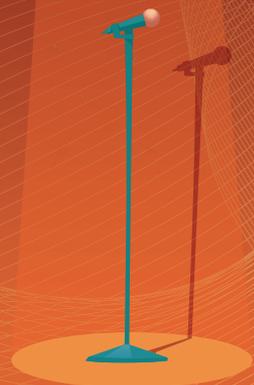
La Tiny Team
en accord avec
Doudoudou
Production

Mise en scène :

Marie-Ange Casta

Régie :

Johan Droit





LORÀNT DEUTSCH

Romanesque : la folle aventure de la langue française • Seul en scène

Une adaptation libre et survoltée du livre de Lorant DEUTSCH : « Romanesque ou la folle aventure de la langue française ». Une nouvelle version, tirée de son best-seller, vendu à + de 100 000 exemplaires.

Une épopée ludique et un voyage palpitant sur les traces de la langue française d'aujourd'hui, afin de mieux la comprendre et la savourer. L'artiste retrace ainsi l'aventure de la langue française en perpétuelle évolution et vouée à grandir encore au fil des années.

Un seul en scène original, drôle et aussi revigorant qu'instructif.

**VENDREDI 15
NOVEMBRE**

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h20

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif B

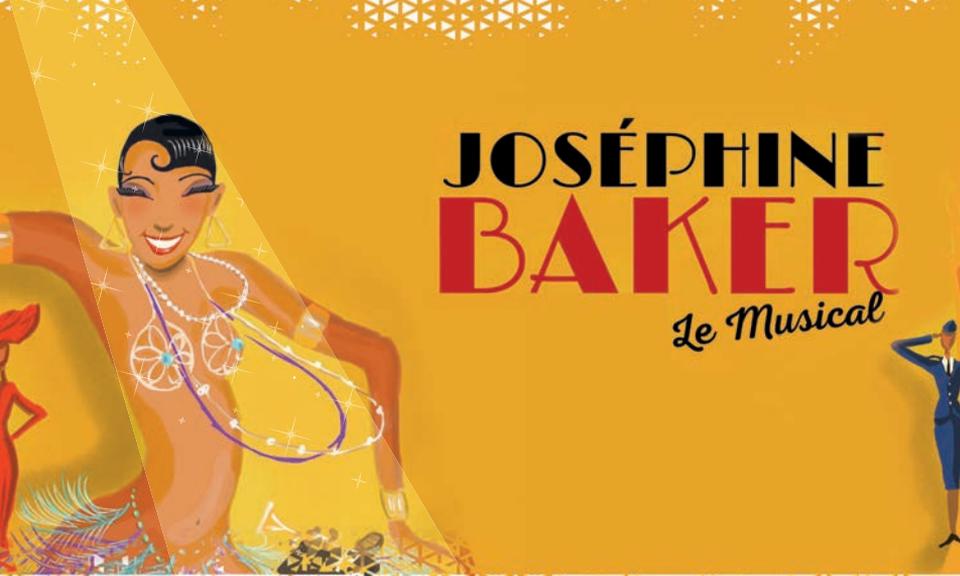
Production :

Prométhée
Productions

Avec :

Lorant Deutsch





JOSÉPHINE BAKER

Le Musical

JOSÉPHINE BAKER

Le Musical • Spectacle musical

Sa vie est un roman, ce spectacle sa lumière !

Le destin musical émouvant et festif d'une des femmes les plus inspirantes du 20^e siècle. Une troupe de 10 artistes éclatants la font revivre comme par enchantement au travers de magnifiques tableaux chorégraphiés en costumes d'époques flamboyants ! Mariée à 13 ans, issue du ghetto noir du Missouri, la jeune Joséphine débarque en France et devient l'icône du tout-Paris des années folles. Elle s'engage dans la résistance et symbolisera la grande femme universelle tout récemment célébrée au Panthéon...

« Joséphine BAKER - Le Musical » nous fait redécouvrir l'artiste éblouissante aux talents de danseuse et de chanteuse hors du commun, précurseuse du hip-hop. Ce spectacle révèle aussi la vie romanesque de cette femme libre et engagée.

SAMEDI 23
NOVEMBRE

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h30

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif B

Production :

Prométhée
Productions

**Chorégraphie
et co-metteur
en scène :**

Florie Sourice

Direction musicale :

Raphaël Bancou



L'ESPRIT DE NOËL

La Légende des Aarteita

Comédie Musicale Familiale

Bienvenue dans l'univers de l'Esprit de Noël !

Une dangereuse menace plane sur le royaume de Santa Klaus, le monde de Noël. Seule l'élue de la prophétie pourra sauver ce monde du terrible Père Fouettard. Problème : il s'agit de Stella, 13 ans, désabusée par la magie de Noël. Saura-t-elle retrouver son âme d'enfant et repousser le mal ?

Embarquez en famille pour ce voyage musical enneigé, au rythme des chants de Noël et de ses personnages hauts en couleur !

12 — LE PRISME / 2024 — 2025

SAMEDI 30
NOVEMBRE

HORAIRE

17h00 – Durée : 1h15

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif unique 10 €

Production :

Artistic Scenic

Musique :

Julien Goetz

Mise en scène :

Yann Sébile
et Valentine Roux

© **Crédit**

photographique :

Inanis



À PARTIR
DE 5 ANS





UN CHALET À GSTAAD

Comédie

Françoise et Jean-Jacques LOMBARD, très riches exilés fiscaux dont la fortune repose sur les inventions du mari, s'apprêtent à recevoir un couple d'amis, Alicia et Grégoire LAGARDE.

Lui est un industriel fils à papa, Alicia est une aristocrate richissime et bête à manger du foin. Tout pourrait bien se passer, on est entre gens du monde (même si ce n'est pas forcément le même), si Alicia ne s'était pas entichée d'un coach spirituel, gourou sur les bords, qui les accompagne au dîner. Et forcément, le vernis va finir par craquer, surtout lorsque le gourou va leur annoncer le pire : leur fortune est menacée... et leur « pognon de dingue » pourrait bien partir en fumée.

13 — LE PRISME / 2024 — 2025

SAMEDI 21
DÉCEMBRE

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h40

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif A

*Pascal Legros
Organisation, en
accord avec le Théâtre
des Nouveautés*

Création :

Josiane Balasko

Avec :

Josiane Balasko,
Armelle,
Philippe Uchan,
Stéphan Wojtowicz,
Justine Le Pottier,
George Aguilar





JENIFER

Jukebox Tour • Chanson Française

Votre playlist, votre concert unique. Après le lumineux et exaltant N°9 Tour, Jenifer revient sur scène pour partager un moment unique et intime autour de son répertoire avec « Jukebox Tour ».

Et c'est vous qui choisissez la playlist* ! Une expérience unique qui vous permettra de choisir parmi une large sélection de ses chansons celles qui seront interprétées sur scène chaque soir.

Comment ça marche ? Dès votre arrivée dans la salle, utilisez votre téléphone pour scanner le QR code du Jukebox Tour et composez votre playlist parmi les titres proposés.

À quelques minutes de son entrée sur scène, Jenifer découvrira votre sélection coup de cœur. Votre concert deviendra un spectacle fait sur mesure, rien que pour vous.

**Le public pourra compléter une playlist prédéfinie.*

**JEUDI 16
JANVIER**

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h30

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif A

Production :

Arachnée Productions

Avec :

Jenifer

© Crédit**photographique :**

Manu Fauque





KLEK ENTÒS

Oserez-vous ? • Magie

Il n'est ni magicien, ni mentaliste, il est... Klek Entòs !

C'est un être extrêmement mystérieux tout droit sorti d'un film du réalisateur Tim BURTON. Dans un univers à la fois poétique et inquiétant, il invite les spectateurs à prendre conscience de leurs propres peurs et à les affronter afin d'en faire leur force.

Oserez-vous en savoir plus ?

Klek Entòs, le seul magicien à avoir été 2 fois finaliste de « La France a un Incroyable talent ».

SAMEDI 25
JANVIER

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h10

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif C

Production :

Ki M'Aime Me Suive

Écrit par :

David Stone

Mise en scène :

J.B Dumas

© **Crédit**

photographique :

Stéphane Kerrad

**DÉCONSEILLÉ
AUX -12 ANS**



TOUT VA TRÈS BIEN !

Comédie

L'histoire hilarante de 3 frères qui auraient mieux fait de ne pas se retrouver ce jour-là !

Tom et sa femme sont prêts à recevoir la directrice de l'Agence Nationale Anglaise d'Adoption. Ils vont enfin réaliser leur rêve et adopter un bébé. C'était sans compter sur la présence des deux frères de Tom, d'un policier trop présent, de deux réfugiés clandestins et d'un passeur russe...

La dernière création à mourir de rire du roi du boulevard anglais Ray COONEY et de son fils. Une comédie inédite en France.

SAMEDI 1^{ER}
FÉVRIER

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h40

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif B

Production :

Prométhée
Productions

Création :

Ray et Michael Cooney

Adaptation :

Caroline Ami
et Boris Soulagès

Avec :

Laurent Ournac
et Arthur Jugnot

© Crédit**photographique :**

Michael Guez /
Studio Alterego



MAXIME LE FORESTIER

Soirée Brassens • Chanson Française

« Brassens est un repère dans la chanson française comme Bach dans la musique classique ».

Depuis l'album que Maxime le Forestier lui a consacré en 1979, jusqu'aux différents cahiers rassemblant l'intégralité de l'œuvre sans omettre des pièces inédites et posthumes, il a fait mieux que rendre un simple hommage à Georges Brassens. Il l'a interprété comme on le fait d'un grand classique, en continuant de faire vivre une œuvre toujours parlante, toujours forte, toujours moderne. À l'instar de ses précédentes tournées, Maxime le Forestier retrouvera sur scène ses fidèles et complices musiciens pour continuer à fêter Georges Brassens et la source intarissable d'inspiration qui jaillit de son œuvre.

17 — LE PRISME / 2024 – 2025

SAMEDI 8
FÉVRIER

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h30

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif A

Production :

Astérios Spectacles

Distribution :

Maxime Le Forestier :
voix

Arthur Le Forestier :
guitare

Manu Galvin : guitare

Etienne Roumanet :
contrebasse, basse

© Crédit**photographique :**

Magda Lates



LES FRANGLAISES



LES FRANGLAISES

Théâtre Musical • Humour

Les Françaises, c'est le spectacle musical culte qui traduit les grands succès du répertoire anglophone de la manière la plus littérale et la plus absurde qui soit ! Venez découvrir ou redécouvrir ce phénomène qui a déjà séduit plus d'un million de spectateurs !

De Michel Fils-de-Jacques (Michael Jackson) à Reine (Queen) en passant par Les Scarabées (The Beatles) et les Filles Épices (Spice Girls), Les Françaises vous révèlent, à travers un « test aveugle » complètement déjanté, le véritable sens des plus grands tubes de ces artistes mondiaux. Intrigues, suspens et rebondissements, tout est étonnement pendant plus d'1h30 de show. En plus de leurs classiques, de nouveaux morceaux, personnages et instruments viennent enrichir ce spectacle dont on ne se lasse pas.

Les Françaises, c'est pas vraiment Bollywood à Los Angeles mais c'est presque Broadway à Paris !

18 — LE PRISME / 2024 – 2025

SAMEDI 8
MARS

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h45

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif A

Production :

Blue Line Productions

Mise en scène :

Quentin Bouissou

Récompenses :

Molière du Meilleur
Spectacle Musical
2015

Prix du Public aux Tro-
phées de la Comédie
Musicale 2022

© **Crédit**

photographique :

Kobayashi



LES COQUETTES

Merci Francis ! • Humour Musical

Les Coquettes, c'est un trio : Mélodie, Lola et Marie. Trois jeunes femmes d'aujourd'hui, chics et glamours, qui se distinguent par leur acuité et mêlent, sur scène, sketches piquants et chansons engagées.

Dans *Merci Francis !* conçu comme un appel d'air ébouriffant, Les Coquettes tentent de répondre avec pertinence et bonne humeur à des questions cruciales, quotidiennes et politiques, à savoir « Qu'est-ce que ça fait de vieillir ? », « Qui est Francis ? », et nous montrent le chemin d'une sororité nouvelle, percutante, tendre, disruptive et divertissante.

19 — LE PRISME / 2024 — 2025

SAMEDI 15
MARS

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h20

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif B

Production :

Jean-Marc Dumontet
Production

Mise en scène :

Nicolas Nebot

Avec :

Lola Cès,
Marie Facundo,
Mélodie Molinaro

**© Crédit
photographique :**

Thomas Braut





THAÏS

Hymne à la joie

Humour

Vous vous êtes déjà dit « ça n'arrive qu'à moi » ? Oui ? Et pourtant Thaïs aussi, du coup ça fait déjà deux et puis toi, et toi aussi, et tous ceux qui sont seuls.

Dans ce one woman show, elle se présente en jeune fille d'aujourd'hui qui fume un paquet de cigarettes par jour malgré son asthme et s'enchaîne les réveils en gueule de bois. Dans un spectacle qui mêle stand up et personnages plus fous les uns que les autres.

« Décidément si j'étais vous, j'irais le voir et je ne dis pas ça parce que j'ai écrit le pitch. »

20 — LE PRISME / 2024 — 2025

**VENDREDI 21
MARS**

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h20

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif B

Production :

Gaya Group

Création :

Thaïs Vauquières

Mise en scène :

Stéphane Casez





*En pleine
conscience*

D'JAL

En pleine conscience Humour

Après deux shows à guichets fermés, plus de 200 représentations et des milliers de spectateurs, D'Jal est de retour avec un nouveau spectacle mêlant personnages toujours plus dingues et situations encore plus folles !

L'occasion de s'amuser tout en prenant votre dose d'humour et d'amour.

21 — LE PRISME / 2024 — 2025

SAMEDI 29
MARS

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h30

LIEU

Grande salle

TARIF

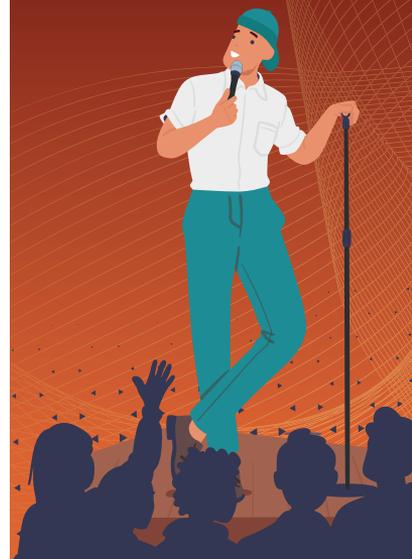
Tarif B

Production :

En accord avec La Tiny
Team & Heb

Création :

D'JAL





LES DESPERATE HOUSEMEN SE MARIENT !

Comédie

C'est le grand jour, Thomas et Clémence vont se marier. Tous les préparatifs sont en place mais la mariée a soudainement disparu. Aurait-elle un doute au dernier moment ?

Avec l'aide de ses amis Alexis et Stéphane, Thomas tente de comprendre la situation. Il va mener l'enquête mais il était loin d'imaginer ce qu'il allait découvrir ! Entre réflexions sur le couple et stratégies de reconquêtes inédites, la soirée s'annonce épique.

Venez découvrir le renouveau du spectacle parisien ! Les Desperate Housemen réconcilient tout le monde, brisent les codes et renouvellent le genre.

22 — LE PRISME / 2024 – 2025

SAMEDI 5
AVRIL

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h15

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif B

Production :

Jean-Marc Dumontet
Production

Auteur :

Stéphane Murat,
Alexis Macquart

Avec :

Stéphane Murat,
Alexis Macquart,
Régis Lioni en
alternance avec
Valentin Giard



ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

Dialogues avec Mozart Concert classique

Retrouvez pour la 3^{ème} saison consécutive l'Orchestre National d'Île-de-France dans un registre rare et astucieux, mené par le chef français Julien Leroy. Assistez à des jeux de miroirs où les compositeurs du présent dialoguent avec les créateurs du passé : Anton Webern rend hommage à Bach dans sa version orchestrale de *Ricercare à six voix de L'Offrande musicale*, Thomas Adès salue Couperin avec *Trois études d'après Couperin* et Péter Eötvös paie son tribut à Mozart, lequel clôt le concert avec la délicieuse *Symphonie n°35 « Haffner »*.

23 — LE PRISME / 2024 — 2025

VENDREDI 11
 AVRIL

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h45

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif C

Direction :

Julien Leroy

 **Orchestre**
national d'Île-de-France





COURAGEUSES

Théâtre

Donc à part les tricoteuses, les femmes n'auraient joué aucun rôle pendant la Révolution ? Pour casser les idées reçues, Franck FERRAND convoque cinq figures héroïques de la Révolution au destin souvent tragique. Il invite aussi Garance BOCOBZA pour le plaisir de la joute oratoire. Tous deux s'affrontent, rendant un vibrant hommage à ces femmes Courageuses. Le courage, la détermination, la force n'ont décidément pas de sexe, ni de genre.

À l'image de Manon ROLAND, la première vraie femme politique française ou encore de Charlotte CORDAY, militante sublime, cinq destins, cinq héroïnes sont mises à l'honneur dans cette pièce. On en apprend davantage sur Olympe DE GOUGES une des pionnières françaises du féminisme, Théroigne DE MÉRICOURT la première vraie femme politique ou encore l'aristocrate républicaine Thérésia CABARRUS, souvent appelée Madame TALLIEN.

24 — LE PRISME / 2024 — 2025

SAMEDI 17
MAI

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h20

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif B

Production :

Jean-Marc Dumontet
Production

Création :

Sébastien Lévy,
Antoine Mory,
Franck Ferrand

Mise en scène :

Didier Long

Avec :

Garance Bocobza,
Franck Ferrand

© Crédit

photographique :

Louis Josse / JMD PROD





SAMEDI 14
JUIN

HORAIRE

20h30 – Durée : 1h25

LIEU

Grande salle

TARIF

Tarif B

Production :

Pascal Legros

Organisation

Création :

Julien Lefebvre

Mise en scène :

Elie Rapp, Ludovic

Laroche

Avec :

Ludovic Laroche,

Stéphanie Bassibey,

Pierre-Arnaud Juin,

Ninon Lavalou,

Jérôme Paquette,

Nicolas Saint-Georges



L'HEURE DES ASSASSINS

Comédie Policière

« La réussite est une chose étrange. Voyez-vous, ce soir, je signe mon retour triomphant en Angleterre. Tout le gratin de Londres sera là, pourtant il y aura bien un grand absent. Moi, Philip Somerset. Vous ne me verrez pas car ce soir, je vais mourir. Oh détrompez-vous, cela ne me fait pas plaisir ! C'était une si belle soirée, j'étais entouré d'amis chers : Katherin ma sœur bien aimée, Hartford mon bras droit, Bram Stoker le directeur du théâtre, Georges Bernard Shaw le dramaturge, Miss Lime mon assistante et Arthur Conan Doyle le célèbre romancier.

Pourtant, mon assassin est forcément parmi eux. Alors Qui ? Et si c'était simplement mon heure ? »

Après le succès du *Cercle de Whitechapel* et *Les voyageurs du crime*, Julien LEFEBVRE récidive avec une nouvelle comédie policière riche en rebondissements dont l'action se situe au début du XX^{ème} siècle, dans l'univers feutré d'un célèbre théâtre londonien...

25 — LE PRISME / 2024 — 2025



7^{ÈME} SALON DU LIVRE

Association les Amis du Passé d'Élancourt

Le salon du livre d'Élancourt revient au Prisme pour sa 7^{ème} édition ! L'association des Amis du Passé d'Élancourt, avec le soutien de la Ville d'Élancourt, l'Agglomération de SQY, le Prisme et la librairie Élancourtoise « *Le Pavé dans la Mare* », va réunir près de 60 professionnels (auteurs, historiens, éditeurs...) pour partager, le temps d'une journée, la passion de la lecture.

Une grande diversité de livres vous sera proposée (romans, poésies, essais, récits de faits divers et historiques, policiers, bandes dessinées...) avec la participation de nombreux auteurs régionaux.

LA VEILLE • SAMEDI 9 NOVEMBRE

Une projection sera proposée à 20h15 au Ciné 7, avec le film « *La Promesse de l'Aube* » qui revient sur l'histoire de l'écrivain Romain Gary.

26 — LE PRISME / 2024 – 2025

**DIMANCHE 10
NOVEMBRE**

HORAIRE

de 10h00 à 18h00

LIEU

Le Prisme

TARIF

Entrée gratuite

PROGRAMME



Un espace livres jeunesse

avec la participation de la Librairie Le Pavé dans la Mare, autour de la lecture et l'illustration pour les plus jeunes,



Des échanges

avec les auteurs de littérature plus élargie, autour du plaisir de lire,



Un stand de reliure

vous présentera les outils, les phases clés de cette activité ainsi que des livres reliés,



3 conférences

historiques sur nos écrivains héroïques ponctueront votre après-midi.



LA RUCHE DU PRISME

La Ruche ouvre
tous les soirs
de spectacle | à partir de
18h30

Véritable lieu de convivialité et d'échanges, l'espace bar du Prisme, « La Ruche », vous accueille chaque soir de spectacle. Bien plus qu'un bar, ce lieu central oscille entre le plaisir du partage, des retrouvailles et d'une ambiance digne d'une avant-première. Un concentré d'instant de vie qui n'attend que vous pour en créer de nouveaux.

La Ruche vous attend nombreux pour boire un verre ou vous restaurer avant votre représentation.



**La restauration se fait uniquement sur réservation.
Les spectateurs ayant pris un billet pour une représentation
recevront un mail de réservation la semaine précédant la date
du spectacle concerné.**

Pour plus d'informations : www.leprisme.elancourt.fr

LES HAPPY HOURS

La Ruche propose les « Happy Hours » plusieurs jeudis soir par mois de 18h30 à 20h30 (hors vacances scolaires) pour vous faire découvrir une programmation jazz tout public. Sur entrée libre, la programmation est à découvrir en ligne sur www.leprisme.elancourt.fr

Une programmation variée est proposée dans une ambiance conviviale privilégiant le jazz, mais ces rencontres s'enrichissent également de musiques et chansons du monde.



SPECTACLES SCOLAIRES

L'ÉCOLE DU SPECTATEUR

Le Prisme est engagé depuis de nombreuses années dans un projet d'éducation artistique et culturelle avec les établissements scolaires. De la maternelle au lycée, nous proposons aux enseignants et à leurs élèves un accès privilégié au théâtre avec des spectacles adaptés pour les différents niveaux scolaires.



SPECTACLES EN SÉANCES SCOLAIRES

FARAEKOTO - CP-6^{ème}

Judi 28 novembre

🕒 Durée : 45 min 📅 10h et 14h30

LE BIDON DU LOUP - PS-GS

Mardi 10 décembre

🕒 Durée : 35 min 📅 10h et 14h30

LA VAGUE - PS - CE2

Judi 13 février

🕒 Durée : 30 min 📅 10h et 14h30

ARTÉMIS - CE2-6^{ème}

Judi 13 mars

🕒 Durée : 1h 📅 10h et 14h30

Programmation complète sur leprisme.elancourt.fr rubrique « [autour-des-spectacles/le-prisme-avec-vos-élèves](http://leprisme.elancourt.fr) »

🎫 **Tarif** : 4€ écoles d'Élancourt - 5€ écoles hors Élancourt

Vous faites partie d'une équipe enseignante / du personnel de la petite enfance et vous souhaitez avoir des informations sur nos spectacles scolaires ?

Renseignements et réservations à alicia.laurent@ville-elancourt.fr ou au 01 30 51 75 32



Retrouvez l'ensemble des ateliers et leurs tarifs sur leprisme.elancourt.fr rubrique « [autour des spectacles](http://leprisme.elancourt.fr) ».

Nous organisons des ateliers tout au long de l'année, n'hésitez pas à consulter notre agenda et à vous inscrire à la newsletter.

LES ATELIERS

Le Prisme, c'est aussi des ateliers pour tous les âges ! Nous vous proposons d'enrichir votre expérience et celle de vos enfants en venant assister à des ateliers de pratique artistique.

POUR LES JEUNES DE 7 À 18 ANS : LES VACANCES CRÉATIVES

Lors de certaines vacances scolaires, nous faisons découvrir à vos enfants l'univers d'un artiste en leur proposant des ateliers de théâtre, de danse, d'arts plastiques...

LES ATELIERS TOUT PUBLIC

En amont de la représentation d'un spectacle, vous aurez la possibilité de participer à un atelier avec son artiste. Découvrez « l'envers du décor », les secrets de création et plus encore...

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

Le Pôle des Enseignements Artistiques de la Ville d'Élancourt regroupe les Écoles Municipales d'Arts Plastiques, de Danse et de Musique. Lieux d'apprentissage, de rencontre et de convivialité, elles permettent à chacun de développer une pratique artistique vivante pour se dépasser, développer ses compétences, sa sensibilité et sa curiosité.

L'ÉCOLE D'ARTS PLASTIQUES

Elle propose aux élèves de travailler sur des projets mêlant un grand nombre de techniques (dessin, peinture, ...) tout en laissant à chaque élève la liberté d'exprimer sa vision artistique. Les cours ont lieu dans des ateliers dédiés à la Ferme du Mousseau.

CONTACT

☎ **Téléphone**

01 30 66 50 26

@ **E-mail**

ecole-artsplastiques@ville-elancourt.fr

L'ÉCOLE DE DANSE

Elle propose des cours en danse classique, modern-jazz et hip-hop. Ils ont lieu dans des salles de danse tant à la Ferme du Mousseau que dans les équipements sportifs de la Ville. Découverte du dépassement de soi grâce à un apprentissage technique progressif, l'école permet le développement de la capacité d'expression de chacun tout en mettant l'accent sur le plaisir de danser.

CONTACT

☎ **Téléphone**

01 30 66 50 26

@ **E-mail**

ecole-danse@ville-elancourt.fr

L'ensemble des cours est dispensé par une équipe de professeurs diplômés, garants d'un enseignement vivant et exigeant, et a lieu dans des équipements spécialisés.

L'ÉCOLE DE MUSIQUE

Au sein d'un bel ensemble architectural inauguré en 2019, l'école de Musique propose l'étude de 24 instruments. 23 ensembles répètent également chaque semaine, allant de la musique ancienne aux musiques actuelles. Des cours d'éveil musical sont proposés à partir de 3 ans. Grâce à un équilibre entre cours individuels, pratique collective et formation musicale, la pratique de la musique est accessible à tous.

CONTACT

☎ **Téléphone**

01 30 66 50 78

@ **E-mail**

ecole.musique@ville-elancourt.fr

Renseignements
et infos complémentaires
sur leprisme.elancourt.fr



LES LOCATIONS D'ESPACES

Vous souhaitez organiser un évènement de type conférence, assemblée générale, spectacle vivant, gala de danse... Le service des Dynamiques Culturelles propose à la location, sous certaines conditions et sous réserve de disponibilités, des espaces adaptés au sein du Théâtre le Prisme. Nous vous invitons à prendre contact avec notre équipe pour plus d'informations

CONTACT

@ E-mail

locespcult@ville-elancourt.fr

Pour tout renseignement sur les Locations d'Espaces ou sur les Expositions :

www.leprisme.elancourt.fr
rubrique « Location d'Espaces »



GRANDE SALLE



PETITE SALLE



BAR
« LA RUCHE »



HALL PRINCIPAL



STUDIO DE RÉPÉTITION



HALL DE LA PETITE SALLE



L'ALVÉOLE

LES EXPOSITIONS

L'Alvéole et le Hall du Théâtre sont des espaces d'expression qui vous proposent tout au long de l'année de découvrir des artistes lors des heures d'ouverture du théâtre et les soirs de spectacles. Vous êtes vous-mêmes un artiste photographe, peintre, dessinateur... et vous souhaitez exposer vos œuvres ? N'hésitez pas à nous soumettre votre projet.

CONTACT : @ E-mail prisme-expositions@ville-elancourt.fr



ASSOCIATIONS ÉLANCOURTOISES



Vous êtes une association culturelle implantée sur le territoire d'Élancourt ou menant des activités sur notre commune ?

La Direction des Dynamiques Culturelles est votre service référent et peut vous accompagner si vous souhaitez : réserver une salle pour la pratique de votre activité ou pour un événement, communiquer ou vous renseigner sur une actualité via la plateforme « Vie associative* » de la mairie, ou bien encore demander le soutien de la Ville pour un projet.

CONTACT : @ E-mail prisme@ville-elancourt.fr ou au 01 30 51 75 46

*associations.ville-elancourt.fr

PLUS DE
40
ASSOCIATIONS

Enrichie par l'engagement associatif de plus de 40 associations, la culture a une place prépondérante dans la vie des Élancourtois :

Musique, théâtre, cinéma, danse, peinture, sculpture, arts plastiques... quelle que soit la discipline, la culture s'exprime à Élancourt !



LES ABONNEMENTS

LE PASS PRISME

LES AVANTAGES POUR LES DÉTENTEURS DU PASS



TARIFS PRÉFÉRENTIELS

Ce pass permet de bénéficier du tarif Pass Prisme sur tous les spectacles de la saison.



CHANGEMENT DE BILLETS

En cas d'indisponibilité, le Pass Prisme permet l'échange de vos billets sur un spectacle de la même catégorie de tarif et ce jusqu'à la veille de la représentation.



LE PRISME ACTEUR DE LA CULTURE POUR LES JEUNES !

Les jeunes de moins de 25 ans peuvent bénéficier d'un tarif préférentiel (cf. Tarif Jeune) dès le premier spectacle !

Le Théâtre Le Prisme intègre les dispositifs « Pass Culture » et « Pass+ » mis en place par l'État et le Département, permettant aux jeunes de bénéficier d'un crédit individuel pour favoriser l'accès aux activités culturelles de leur territoire.

POUR PLUS D'INFORMATIONS

@ par email prisme@ville-elancourt.fr

☎ par téléphone 01 30 51 46 06

📍 sur place du mardi au samedi de 14h à 18h



Chaque Pass est individuel.



DEVENEZ ABONNÉ RELAIS !

Le Pass Relais est réservé aux spectateurs réunissant 8 Pass Prisme.

LES AVANTAGES POUR LES ABONNÉS RELAIS



PASS PRISME OFFERT

à l'abonné relais (valeur : 10 €)



3 INVITATIONS OFFERTES

au seul bénéficiaire de l'abonné-relais, à répartir sur un spectacle A, B ou C.



EXCLUSIVITÉ

Possibilité d'acheter ses « abonnements relais » avant l'ouverture de la saison au tout public.

Pour devenir abonné relais, contacter Stéphanie Hector
stephanie.hector@ville-elancourt.fr

LES TARIFS

	A	B	C
Plein Tarif	45€	32€	22€
Tarif Réduit*	40€	28€	18€
Tarif Pass Prisme	36€	24€	14€
Tarif Jeune (- de 25 ans)	33€	15€	10€

TARIF
UNIQUE
10€

Pour le
spectacle familial
« L'esprit de Noël »



COMITÉS D'ENTREPRISES

Les comités d'entreprises peuvent bénéficier d'un tarif promotionnel de groupe.

Pour cela, contactez-nous par mail à prisme@ville-elancourt.fr



GROUPES – ÉCOLES

Écoles de danse, de musique, de théâtre, groupes scolaires, et centres de loisirs à partir de 10 personnes.

Tarif préférentiel : nous contacter au 01 30 51 35 50

*TARIF RÉDUIT

Les familles nombreuses (au moins 3 enfants de moins de 18 ans), les plus de 62 ans, les personnes à mobilité réduite (P.M.R.), les demandeurs d'emploi, les groupes d'au moins 10 spectateurs, les étudiants, les abonnés du Ciné 7 (dans la limite d'1 place par carte Ciné 7 et par spectacle), les détenteurs de la carte CNAS, l'accompagnateur de l'enfant participant à 1 atelier.

LE PRISME PRATIQUE

COMMENT ACHETER VOS PLACES ?

À L'ACCUEIL DU PRISME

Du mardi au samedi de 14 à 18h

PAR TÉLÉPHONE OU PAR MAIL

Au 01 30 51 46 06 ou

reservations.prisme@ville-elancourt.fr

EN LIGNE

Sur le site leprisme.elancourt.fr

PAR COURRIER

Adressez votre commande à :

Le Prisme – Quartier des Sept Mares
– 78990 Élancourt accompagnée de
votre règlement à l'ordre du « Trésor
Public – Le Prisme »



**MERCI DE JOINDRE UN
JUSTIFICATIF EN CAS
DE TARIF RÉDUIT.**



SITE INTERNET
leprisme.elancourt.fr

SUIVEZ-NOUS SUR



COMMENT VENIR ?

**Le Prisme – Quartier des 7 Mares
78990 Élancourt**

POUR LES GPS

Boulevard du 19 mars 1962



COMMENT NOUS CONTACTER ?

PAR MAIL

prisme@ville-elancourt.fr

PAR TÉLÉPHONE

Au 01 30 51 46 06

À L'ACCUEIL

Le Prisme – Quartier des 7 Mares
78990 Élancourt

Du mardi au samedi de 14h à 18h

À SAVOIR



Le Prisme est accessible aux personnes en situation de handicap, en fauteuil ou à mobilité réduite. Pour un accueil personnalisé, merci de nous le préciser au moment des réservations.



Le retrait de vos billets est possible sur place au maximum 30 minutes avant le début de la représentation.



Les sièges du théâtre sont numérotés. Le placement est garanti jusqu'à l'heure de la représentation.

Les spectateurs retardataires peuvent se voir refuser l'entrée en salle sans remboursement ni échange possible.

Les enfants de moins de trois ans peuvent se voir refuser l'accès en salle sur certains spectacles.

La direction se réserve le droit d'apporter toute modification au programme. La distribution et la durée des spectacles mentionnées dans cette brochure sont celles fournies par les productions et ne constituent pas un engagement.

NOS PARTENAIRES

LES PARTENAIRES

DU TERRITOIRE

Le Réseau des Médiathèques

Saint-Quentin-en-Yvelines

Le Ciné 7 **d'Élancourt**

Pôle de la Vie étudiante

Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines

Le Chainon Manquant

Paris

Université Paris Saclay

La Diagonale

Ainsi que des collèges et lycées du territoire :

Plus d'informations sur www.leprisme.elancourt.fr



LES PARTENAIRES

INSTITUTIONNELS


**ACADÉMIE
DE VERSAILLES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
des Yvelines


**RESEAU
CHAINON**

**SAINT
QUENTIN
EN YVELINES**
Terre d'innovations 



Yvelines
Le Département

LES PARTENAIRES

MÉDIAS

 la chaîne
des Yvelines


www.radio.sensations.fr


88.4

leprisme.elancourt.fr

01 30 51 46 06

Quartier des Sept Mares
78990 Élancourt

